

מלחמת אין ברירה

פליטת הישרדות, סיוון שטרית, מתכוננת לאתגר הבא שלה והפעם בבית המשפט. זמן ת"א חושף: השורדת נתבעת בעשרות אלפי שקלים על הפרת זכויות היוצרים של השיר "אין ברירה"

מאור צור, זמן תל אביב | 11/4/2008 11:12

נדמה ש"הישרדות" חולקה לשני שבטים עיקריים: אלה שבאו להתחרות ואלה שבאו לבנות קריירת משחק, דוגמנות או סתם סלברטאות לשמה. לקבוצה השנייה ניתן, ככל הנראה, למתג גם את סיוון שטרית.

שניה אחרי שהודחה מ"הישרדות" שטרית יצאה עם שיר בשם "אין ברירה", בהשפעת הסדרה (כך טענה), שאמור, לפי התכניות, להוות את יריית הפתיחה של הקריירה שלה. אולם כרגע נראה שהשיר הוא בעיקר יריית הפתיחה לעימות משפטי חריף בין יוצר בשם אמציה סמקאי שטוען כי כתב והלחין אותו, לבין השורדת שטרית שמבצעת אותו ומשייטת בזכותו ברחבי עולם הבידור, למורת רוחו של סמקאי, שתובע את שטרית על כך ששירה "אין ברירה" שייך לו והשורדת ביצעה הפרה של זכויות היוצרים שלו.



מוצה? צילום: יוסי אלוני יוסי אלוני

ארץ או אין? מה הברירה הטבעית?

אמציה סמקאי, תושב גבעת שמואל, הוא סטודנט לכלכלה באוניברסיטת בר אילן. מלבד זאת הוא עוסק גם בכתיבת שירים. בתביעה שהגיש על ידי בא כוחו עורך הדין ארז הרכבי לבית משפט השלום בתל אביב נטען ששטרית "הינה מוזיקאית ושחקנית (או, לכל הפחות, כך היא טוענת) אשר השתתפה לאחרונה בתכנית המציאות 'הישרדות' המשודרת בערוץ 10 בטלוויזיה". בהמשך מגולל הסיפור שהוביל להגשת התביעה. סיפורו של שיר ששווה, כך מתברר, עשרות אלפי שקלים.

"התובע", נכתב, "הינו המחבר, היוצר ובעל הזכויות – כולל זכויות יוצרים וזכויות מוסריות בשיר 'ארץ', אשר פרסם התובע באתר האינטרנט 'במה חדשה' המוקדש לפרסום שירה". השיר "ארץ", מכונה בתביעה "השיר המקורי".

השיר, לפי התביעה, פורסם באתר, שבו ניתן לפרסם שירים, סיפורים ושאר דברי אומנות, ביום 16.10.2005. נוסח מוקדם יותר של השיר תחת השם "לו קראת לי שוב", פורסם באותו אתר מוקדם יותר, בתאריך

31.10.2004. השיר, נטען בתביעה "ממוען ומוקדש לארץ ישראל". בעמוד בו פורסם השיר מפורסמות מילותיו ונמצא בו גם קובץ מוזיקה שבו נשמע התובע, אמציה סמקאי, מבצע את השיר לפי לחן שלו עצמו.

סמקאי כועס ואפשר ללמוד זאת מתוך עיון בכתב התביעה. מילא ששטרית עשתה שימוש במילות השיר, אבל להציג אותו כשלה? לטעון שהוא נכתב בהשראת האירועים באי? על זה הוא לא מוחל. לסיכומו של דבר טוען סמקאי כי השורדת שטרית הפרה את זכויותיו בכך שהציגה עצמה ככותבת השיר, לא נתנה לו קרדיט, סילפה ושינתה את מילות השיר המקורי, ביצעה את השיר בטלוויזיה, הפיצה את השיר כסינגל וכרינגטון, מנסה לגרום להשמעת השיר ברדיו ועוד אי אלו טענות להפרה של זכויות יוצרים.

"המעשים והמחדלים מהווים אף הפרה של זכויות היוצרים של התובע בשיר המקורי... ומהווים אף עשיית עושר ולא במשפט, על חשבונו של התובע", הוא טוען ותובע לפצותו ב-40 אלף שקל.

סיוון בשדרות. לא רוטשילד. צילום: אדי ישראל 

גרסת שטרית

סיוון בשדרות. לא רוטשילד. צילום: אדי ישראל אדי ישראל

היי סיוון, רציתי לדבר איתך על השיר שלך, 'אין ברירה'.

"כן, הוא נכתב על ידי אמציה סמקאי, אבל תשמע אני באמצע אולפן הקלטות דבר איתי יותר מאוחר".

רק רציתי לשאול אותך כמה שאלות על השיר.
"כן, אבל אני באמצע משהו".

הבנתי שאת מתכננת לצלם קליפ של השיר בהשתתפות כל משתתפי הסידרה.
"לא, לא, כרגע לא, יש כרגע שיר חדש שאני מקליטה ואני עסוקה עם זה".

את עדיין מציגה את השיר ככזה שאת כותבת?
"לא... אני עבדתי... אה... כמה אנשים עבדו על השיר, אבל אני מזה עסוקה עכשיו ואני לא יכול לדבר בסדר? ביי".

רק תגיד אם את זו שכתבת את המילים של השיר?
"אין לי מה להגיד לך, ביי". ניתוק.

עורכי הדין יעקב שקלאר ורווית בן סרוק, פרקליטיה של שטרית, מסרו בתגובה:
"סיוון היא קודם כל מוזיקאית מחוננת, מלחינה וכותבת. התובע משתמש בתביעה הכוזבת כדי לתבוע לעצמו זכויות שאינן שלו ולפרסם את עצמו על חשבון מפורסמות של סיוון".

"היא לקחה שיר כושל ושיפרה אותו והפכה אותו לשיר מנצח, להיט ממש תוך שהיא משתמשת בסדרה 'הישרדות' כדי להזניק אותו למצעדי הפזמונים והכל בהסכמתו המלא ובידיעתו של התובע תוך שהיא נותנת לו קרדיט מלא. אלא שהתובע לא מסתפק בכך והגיש את התביעה למטרה אחת ויחידה והיא לפרסם את עצמו על חשבונה של סיוון. לאור זאת אנו שוקלים בנוסף לכתב ההגנה שנגיש, גם לתבוע בגין לשון הרע".

הסיפור המלא מפורסם בגליון סוף השבוע של זמן תל אביב.

רוצה לקבל את כל המבזקים של **gossip** מעריב לסלולרי שלך? לחץ כאן